

CC : I 4.743

PC 2552-N

U-2/2114

**PUNJABI (Compulsory) -112 A**  
**Semester-I**

Time Allowed : Three Hours]

[Maximum Marks : 75

ਨੋਟ: ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨੇ ਹਨ।

ਭਾਗ—ੳ

1. (i) ਹਾਣੀ ਨਾਵਲ ਦੇ ਵਿਸ਼ੈ-ਵਸਤੂ ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

ਜਾਂ

ਹਾਣੀ ਨਾਵਲ ਦੀਆਂ ਕਥਾਨਕ ਵਿਧੀਆਂ ਦਾ ਉਲੇਖ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ ਦੀ ਨਾਵਲੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

12

(ii) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪਾਤਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦੋ ਦੇ ਚਰਿੱਤਰ ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ :

(1) ਮੋਦਨ

(2) ਕਾਰਾ

(3) ਜਗਨਾ

(4) ਥਾਣੇਦਾਰ

(5) ਬੀਰੋ।

6×2=12

## ਭਾਗ—ਅ

2. (i) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਤੇ ਨਿਬੰਧ ਲਿਖੋ :
- (1) ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਤੇ ਪੱਛਮੀ ਪ੍ਰਭਾਵ
  - (2) ਵਾਤਾਵਰਨ ਸਵੱਛਤਾ
  - (3) ਔਰਤ ਵਿਰੁੱਧ ਜੁਰਮ
- (ii) ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਸੂਰ ਧੁਨੀਆਂ ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

9

## ਜਾਂ

ਨਾਂਵ ਸ਼ਬਦ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਵਿਆਕਰਨਿਕ ਕਰਤੱਵ ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

12

## ਭਾਗ—ੲ

3. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ :
- (i) ਧੰਤੋ ਨੇ ਜਗਨੇ ਨੂੰ ਕਣਕ ਜੋਖਣ ਤੋਂ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੋਕਿਆ।
  - (ii) ਮੋਦਨ ਦੇ ਵਕੀਲ ਨੇ ਮਜਿਸਟਰੇਟ ਨੂੰ ਕੀ ਕਿਹਾ ?
  - (iii) ਮੋਦਨ ਦੀ ਬਨੈਣ ਤੇ ਮੋਰਨੀਆਂ ਵੇਖ ਕੇ ਧੰਤੋ ਨੂੰ ਕੀ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਇਆ ?
  - (iv) ਮਾਨੇ ਦੀ ਮੌਤ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਈ ?
  - (v) ਹਾਣੀ ਨਾਵਲ ਕਿਸ ਸੰਨ ਵਿਚ ਛਪਿਆ ?
  - (vi) ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ ਦੇ ਹੋਰ ਕੋਈ ਦੋ ਨਾਵਲ ਦਸੋ।
  - (vii) ਬਰਸਾਤਾਂ ਵਿਚ ਫੀਲੇ ਦੇ ਘਰ ਦਾ ਕਿੰਨਾ ਕੁ ਨੁਕਸਾਣ ਹੋਇਆ ?
  - (viii) ਗੋਲਾਈਦਾਰ ਸੂਰ ਅੰਕਿਤ ਕਰੋ।
  - (ix) ਵਿਅੰਜਨ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿਉ।

- (x) ਉਚਾਰਨ ਵਿਚ ਦੰਦਾਂ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਦਰਸਾਉ।
- (xi) ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਅਖੰਡੀ ਧੁਨੀਆਂ ਅੰਕਿਤ ਕਰੋ।
- (xii) ਦੂਸਰੇ ਪੁਰਖ ਦੇ ਇਕ ਵਚਨ ਅਤੇ ਬਹੁ ਵਚਨ ਦੇ ਪੜਨਾਂਵ ਅੰਕਿਤ ਕਰੋ।
- (xiii) ਤੀਸਰੇ ਪੁਰਖ ਦੇ ਇਕ ਵਚਨ ਅਤੇ ਬਹੁ ਵਚਨ ਲਈ ਵਰਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਸਹਾਇਕ ਕਿਰਿਆਵਾਂ ਅੰਕਿਤ ਕਰੋ।
- (xiv) ਸੰਬੰਧਕਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਦੋ ਵਾਕ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ।
- (xv) ਯੋਜਕ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਦੋ ਵਾਕ ਅੰਕਿਤ ਕਰੋ।

15×2=30